

## ***Petite Sorcière***

Débuter 2026 avec un premier spectacle dans le Studio !



**QUÉBEC, LUNDI LE 29 DÉCEMBRE 2026** – La Caserne – scène jeune public accueille, **du 7 au 18 janvier**, le premier spectacle à être présenté dans son Studio : ***Petite Sorcière*** ! Cette production de Projet MÛ s'adresse aux **6 à 10 ans**. En solo dans une atmosphère chaleureuse et invitante, une comédienne bien installée dans sa chambre à coucher donne vie à des personnages fabuleux grâce à des effets vocaux impressionnants. Avec un brin d'humour et quelques frissons, cette histoire de résilience et de courage invite le public, installé tout près de la conteuse, à ouvrir grand les oreilles pour découvrir une merveilleuse fable.

### **Un conte intime et fantastique**

La mère de Petite Sorcière est très malade. Ensemble, elles sont contraintes de partir à la recherche de la fleur magique qui guérira Grande Sorcière de tous ses maux. Mais voilà qu'un méchant ogre interrompt leur quête. Alors qu'il conclut un marché avec la mère, celle-ci doit confier Petite Sorcière à cette créature qui rêve de n'en faire qu'une bouchée. Mais n'ayez crainte, les sorcières sont toujours les plus malignes ! Un instant magique au creux de la forêt, qui prouve qu'il ne suffit que d'un peu d'ingéniosité pour combattre les monstres.

« Cette histoire a pour héroïne une enfant très silencieuse. La narration d'un conte est donc apparue comme un choix naturel pour la raconter.

Les contes peuvent évoquer les situations les plus tragiques, en permettant aux héros d'infléchir le cours du destin.

En écrivant cette fable, j'avais envie de raconter qu'il était possible d'échapper aux monstres, mais qu'il fallait faire preuve d'une grande détermination, et qu'en fin de compte, ce sont les gestes que nous faisons qui nous déterminent comme individus. »

— Pascal Brullemans, auteur du spectacle *Petite Sorcière*

**En savoir plus :** <https://www.lacaserne.ca/spectacle/petite-sorciere>

#### **Horaire des représentations :**

- Samedi 10 janvier : 15 h 00
- Dimanche 11 janvier : 11 h 00 et 15 h 00
- Samedi 17 janvier : 15 h 00
- Dimanche 18 janvier : 11 h 00 et 15 h 00

#### **Crédits :**

**Texte :** Pascal Brullemans | **Mise en scène :** Nini Bélanger | **Interprétation :** Maude Desrosiers | **Assistance :** Chloé Ekker | **Scénographie :** Patrice Charbonneau-Brunelle | **Costumes :** Marilène Bastien | **Conception lumières :** David-Alexandre Chabot | **Conception sonore :** lefutur | **Direction technique :** Roxanne Gallant

#### **À PROPOS DE PROJET MÛ**

Projet MÛ est l'une des rares compagnies à se spécialiser autant du côté du théâtre adulte que du jeune public. Depuis 2006, Nini Bélanger, sa directrice artistique, privilégie un développement sous forme de cycles. Ce mode de production lui permet de creuser une démarche en créant dans la continuité, tant au niveau des enjeux abordés que de l'équipe de concepteurs.

Travaillant étroitement avec l'auteur Pascal Brullemans, le duo de créateurs utilise l'acte théâtral pour porter une réflexion sur des questions sociales en traçant un chemin qui va de l'intime au collectif. Ensemble, ils tentent de modifier la position du spectateur pour l'interpeller, parfois de manière crue, mais toujours dans un esprit d'ouverture et de dialogue.

### À PROPOS DE LA CASERNE – SCÈNE JEUNE PUBLIC

La Caserne – scène jeune public, la nouvelle identité des Gros Becs, contribue au développement des arts de la scène jeune public dans la Capitale-Nationale et en Chaudière-Appalaches. Elle diffuse des spectacles professionnels d'ici et d'ailleurs destinés aux publics scolaire et familial, de 0 à 17 ans. Sa programmation dynamique et diversifiée présente plusieurs disciplines artistiques tout en conservant le théâtre au cœur de sa programmation. Dès novembre 2025, elle sera en mesure d'accueillir tous ses spectacles dans cette nouvelle maison permanente des arts de la scène jeune public à Québec.

Pour plus de détails, consultez le [www.lacaserne.ca](http://www.lacaserne.ca).



### RELATIONS DE PRESSE

**Sophie Boivin** (elle), chargée des communications et du marketing numérique, La Caserne – scène jeune public (la nouvelle identité des Gros Becs)

t. 418 522-7880 poste 212 | c. 418-944-0133 | [sboivin@lacaserne.ca](mailto:sboivin@lacaserne.ca)