

Un nuage dans mon ventre

Le dernier spectacle de la saison 2025-2026 !



QUÉBEC, MARDI 2 JUIN 2026 – La Caserne – scène jeune public accueille, **du 9 au 21 juin**, en coprésentation avec La Rotonde : ***Un nuage dans mon ventre***, dernier spectacle de la saison 2025-2026 ! Cette création est une production de Bouge de là s'adresse aux **4 à 10 ans**. Dès notre naissance, nous naviguons au cours de différentes émotions à reconnaître, à observer, à apprivoiser. Elles peuvent se présenter comme une douce brise ou avec l'intensité d'un orage. Dans ce spectacle, les humeurs se dévoilent en mouvement, à travers des rires, des larmes, des grimaces... Allez-y traversez le nuage des états d'âme !

Une plongée envoûtante dans le flot intérieur

Dans un décor coloré en constante transformation, les interprètes se laissent emporter dans un vortex émotionnel, donnant corps à une palette d'émotions qui sèment si souvent la confusion. Renvoyant au jeune public l'écho de ses propres ressentis par le mouvement, le spectacle offre une expérience sensorielle qui, comme le nuage, ouvre la voie à l'abstraction et à la poésie.

« Reconnaître une émotion, c'est se donner le pouvoir de la transformer !

Que vous soyez jeune ou plus âgé, les émotions traversent votre corps à toute heure de la journée. Elles peuvent arriver comme la douceur d'une brise matinale ou l'intensité d'une tempête nocturne, mais elles sont toujours en mouvement, façonnant votre expérience de vie.

C'est avec notre vécu de chorégraphes qu'Audrey Bergeron et moi-même avons exploré les émotions et plongé dans le pouvoir de l'imaginaire pour les métamorphoser par le mouvement. Parfois, nous les mettrons en scène dans un contexte quasi quotidien tandis qu'à d'autres moments elles seront révélées par des tableaux expressionnistes, théâtraux, ou même abstraits... Comme un ruisseau qui change au gré des saisons, les émotions se transforment, et nous transforment ! »

– Hélène Langevin, metteure en scène.

En savoir plus : <https://www.lacaserne.ca/spectacle/un-nuage-dans-mon-ventre/>

Horaire des représentations :

- Dimanche 14 juin : 11 h 00 et 15 h 00
- Samedi 20 juin : 15 h 00
- Dimanche 21 juin : 11 h 00 et 15 h 00

Crédits :

Direction artistique : Hélène Langevin | **Chorégraphie et mise en scène :** Audrey Bergeron et Hélène Langevin | **Interprétation et création :** Jessica Gauthier, Liane Thériault et Alex Turcotte | **Doublures ayant participé à la création :** Angélique Delorme et Jérôme Zerges | **Avec la voix de :** Margot Lasbats | **Costumes et scénographie :** Marilène Bastien | **Lumière :** Lucie Bazzo et Martin Lepage | **Direction des répétitions :** Marie-Ève Carrière | **Musique :** Barnard Falaise | **Conseil à la dramaturgie :** Martin Bellemare | **Direction de production :** Geneviève Lessard | **Régie son :** Guy Fortin et Zachary Dupuis | **Direction technique et régie lumière :** Martin Lepage | **Régie lumière :** Rachel Réard et Stéphanie Savaria

À PROPOS DE BOUGE DE LÀ

Fondée en 2000 par élène Langevin, Bouge de là crée et diffuse des œuvres de danse contemporaine de grande qualité destinées au jeune public et offre à ce dernier une multitude d'activités et d'outils à la fois pédagogiques et ludiques pour approfondir la rencontre artistique. Empreintes d'humour et de poésie, ses œuvres ont fait l'objet de quelque 1 535 représentations à ce jour.

Bouge de là place l'enfant au cœur de sa démarche en lui procurant un contact bénéfique et heureux avec la danse grâce à des expériences qui interpellent ses sens et lui donnent envie de bouger. Fortement active au Québec et ailleurs au Canada, la compagnie déploie ses diverses initiatives et actions jusqu'à l'international, offrant ainsi un large rayonnement à la danse. Elle veille aussi à la valorisation et à l'essor de l'art chorégraphique destiné à l'enfance.

À PROPOS DE LA CASERNE – SCÈNE JEUNE PUBLIC

La Caserne – scène jeune public, la nouvelle identité des Gros Becs, contribue au développement des arts de la scène jeune public dans la Capitale-Nationale et en Chaudière-Appalaches. Elle diffuse des spectacles professionnels d'ici et d'ailleurs destinés aux publics scolaire et familial, de 0 à 17 ans. Sa programmation dynamique et diversifiée présente plusieurs disciplines artistiques tout en conservant le théâtre au cœur de sa programmation. Dès novembre 2025, elle sera en mesure d'accueillir tous ses spectacles dans cette nouvelle maison permanente des arts de la scène jeune public à Québec.



RELATIONS DE PRESSE

Sophie Boivin (elle), chargée des communications, des relations de presse et du marketing numérique,
La Caserne – scène jeune public (la nouvelle identité des Gros Becs)
t. 418 522-7880 poste 212 | c. 418-944-0133 | sboivin@lacaserne.ca