La Caserne
scène jeune public

Communiqué | Pour diffusion immédiate

Flo des rives

Célébrer en grand le 50e anniversaire du Théâtre du Gros Mécano !

QUÉBEC, MARDI LE 20 OCTOBRE 2026 - La Caserne – scène jeune public accueille, **du 27 octobre au 7 novembre**, la 66e création du Théâtre du Gros Mécano à l'occasion de son 50e anniversaire : *Flo des rives*. Cette production s'adresse aux **8 à 12 ans**.

L'histoire

Sur les iles du Bic, dans le Bas-Saint-Laurent, se dessine le profil d'une femme couchée dans l'eau, au loin, à cet endroit unique du Québec. Faites la rencontre de Florence, une petite fille née sur les flots, dont la famille est venue de loin pour vivre sur nos rivages. Dans cette légende moderne et poétique, le fleuve Saint-Laurent raconte son histoire.

Vibrant hommage à la mer, à nos mères et aux femmes du pays

Fable du littoral, appuyée sur scène par un trio de musiciens et de splendides marionnettes, *Flo des rives* est la 66e création du Gros Mécano, créée lors du 50e anniversaire de la compagnie. Le spectacle laisse la parole à la nature pour retracer le fil du temps dans un magnifique parcours multidisciplinaire du cycle de la vie, qui touche droit au cœur.

« Né à Hauterive, sur la Côte-Nord puis migré sur la Rive-Sud à l'âge de 10 ans, le fleuve m'a toujours accompagné au quotidien. De là, le besoin de raconter cette relation unique et personnelle que j'entretiens depuis ma plus tendre enfance avec la mer… Cette mer qui connaît mes plus grands secrets, mes plus grands rêves, mes plus sombres peines.

Et qui de mieux pour les raconter que le fleuve lui-même ? Son point de vue de témoin traversant le temps lui permettait de fusionner naturellement les deux histoires. »

— Carol Cassistat, mise en scène et texte

En savoir plus : https://www.lacaserne.ca/spectacle/flo-des-rives

Horaire des représentations :

- Dimanche 1er novembre : 11 h 00
- Dimanche 7 novembre : 15 h 00

Crédits :

Texte : Carol Cassistat | **Interprétation :** Jasmine Dubé et Marjorie Audet | **Musique en direct, environnement sonore et composition originale :** Sylvain Neault, Steve Hamel et Marion Parrinello | **Décors :** Vano Hotton | **Costumes :** Guylaine Petitclerc | **Mouvements :** Fabien Piché | **Marionnettes et accessoires :** Pierre Robitaille et Guylaine Petitclerc | **Lumières :** Jérôme Huot et Cath Ross | **Conseils dramaturgiques :** Alain Jean et Marjorie Audet

À PROPOS DU THÉÂTRE DU GROS MÉCANO

Le Théâtre du Gros Mécano (TGM) est une compagnie de théâtre fondée à Québec en 1976 qui travaille à la création et à la diffusion de spectacles destinés au jeune public et à tout public amateur de théâtre.

La compagnie favorise un théâtre d'acteurs, de paroles et d'images, de fantaisie, de réflexion et de poésie; un théâtre accessible, ouvert à diverses approches de contenu et de forme. Le TGM accorde une attention particulière aux œuvres originales en offrant aux artistes un espace de recherche et d'expérimentation artistique, contribuant ainsi au développement d'une théâtralité actuelle. La compagnie célèbre cette année son 50e anniversaire !

À PROPOS DE LA CASERNE – SCÈNE JEUNE PUBLIC

La Caserne – scène jeune public, la nouvelle identité des Gros Becs, contribue au développement des arts de la scène jeune public dans la Capitale-Nationale et en Chaudière-Appalaches. Elle diffuse des spectacles professionnels d'ici et d'ailleurs destinés aux publics scolaire et familial, de 0 à 17 ans. Sa programmation dynamique et diversifiée présente plusieurs disciplines artistiques tout en conservant le théâtre au cœur de sa programmation.

– 30 –

RELATIONS DE PRESSE

Sophie Boivin (elle), chargée des communications, des relations de presse et du marketing numérique, La Caserne – scène jeune public (anciennement Les Gros Becs)

t. 418 522-7880 poste 212 | c. 418-944-0133 | sboivin@lacaserne.ca